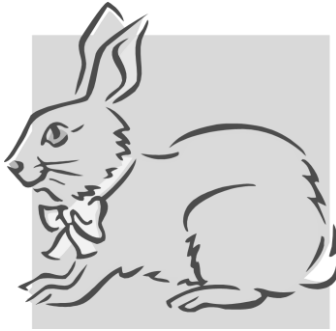


Grußworte und Ansprachen schreiben

Redeanlässe



Eröffnung einer
Kaninchenzuchtausstellung



Jubiläum einer
ortsansässigen Firma



Einweihung eines
neuen Feuerwehrautos



Einweihung eines Kinderspielplatzes



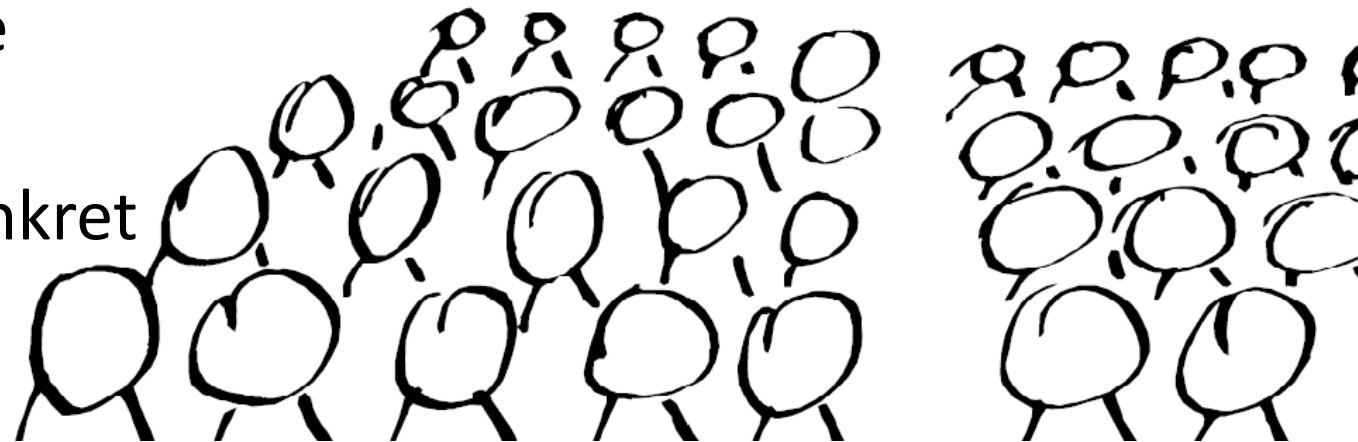
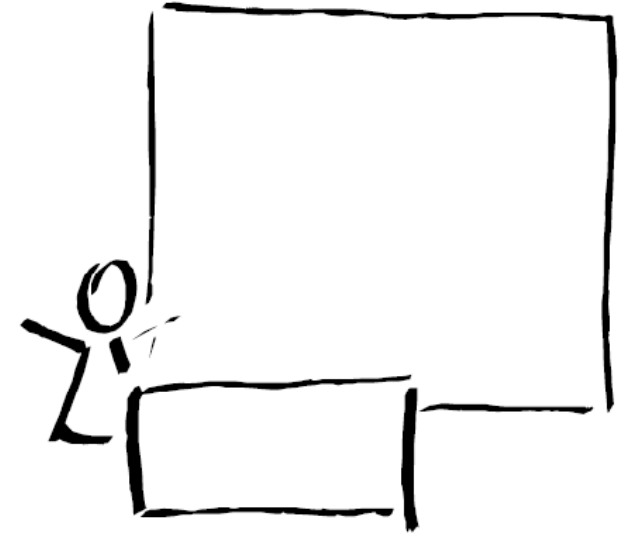
Geburtstag eines Mitarbeiters



Trauredede auf dem Standesamt

Überblick

- Welche Anforderungen gelten für verschiedene Redetypen?
- Welche Redeziele gibt es?
- Wie gelange ich an Material für die Rede?
- Wie kann ich ein Grußwort/eine Kurzrede strukturieren?
- Wie wird die Rede lebendig, konkret und attraktiv?



Redegattung I – Sachrede

Ziel

- primär kognitiv
- Vermittlung von Informationen und Fakten

Inhalt

- verfügbare aktuelle bzw. chronologisch wichtige Fakten und Informationen
- Schwerpunkte nach Zielgruppe

Redegattung II – Überzeugungsrede

DR. DANIELA TWILFER
KOMMUNIKATIONSTRAINERIN

Ziel

- kognitiv-emotional
- Vermittlung von Meinungen/Werten
- Anregung zum Mitdenken, Mitwerten
- Aufforderung zum Handeln

Inhalt

- partnerzentrierte Argumentation
- Bewertungen
- Einschätzungen

Redegattung III – Ansprache/Grußwort/Gesellschaftsrede

Ziel

- primär emotional
- Vermittlung von Emotionen
- Anregung zum Mitfühlen
- Positive Atmosphäre erzeugen

Inhalt

- Auswahl der Fakten, Beispiele, Ereignisse nach Anlass oder Zielperson(en)
- Aktivierung von Topoi

Stil

- emotionale Darstellungsmittel
- dosiert rhetorische Figuren verwenden
- sprachliche Beziehung zum Publikum herstellen
- Anrede des Jubilars/der zu ehrenden Person
- Beispiele und anekdotische Erzählungen
- Zitate
- besondere Redeeinstiege

Vermeiden sollten Sie:

- pseudopoetische Redewendungen: „In schicksals-schwangeren Momenten...“
- abgegriffene Redensarten: „Wir sind heute hier zusammengekommen...“
- kitschige Formulierungen/
Bildentgleisungen: „Sie war wie eine Blume, die im Frühling verblühte.“

Fundstätten für Redematerial

Topos aus der Sache	Topos aus der Person
1. Ort	1. Äußeres Erscheinungsbild
2. Zeit	2. Eigenschaften/Neigungen
3. Modus	3. Geografische oder nationale Herkunft
4. Ähnlichkeit/Vergleichbarkeit	4. Ideologische oder religiöse Einstellung
5. Umstände	5. Herkunft/besonderes Erfahrungswissen
6. Definition	6. Erziehung/Ausbildung/Beruf
7. Möglichkeit	7. Vorleben/Lebensschicksal
8. Fiktive Annahme	8. Alter

Fundstätten für Redematerial I – Topos aus der Sache

Topos	Leitfrage	Beispiel
1. Ursachen und Gründe	Wie und warum ist es zu diesem Ereignis gekommen? (psychologische oder faktische Gründe)	Wir feiern heute diese Spielplatzeröffnung, weil sich viele Bürger sehr engagiert für die Realisierung dieses Projektes eingesetzt haben.
2. Ort	Welche Rolle spielt der Ort des Geschehens/ Ereignisses?	Dieser Ort hat eine besondere Bedeutung. Er war schon von jeher...

Fundstätten für Redematerial I – Topos aus der Sache

Topos	Leitfrage	Beispiel
3. Zeit	Welche Rolle spielt die Zeit/Dauer/der Zeitpunkt des Geschehens /Ereignisses?	Innerhalb von 6 Monaten haben wir es geschafft,...
4. Modus	Was kann zur Art und Weise des Ereignisses/Geschehens gesagt werden?	Ohne die finanzielle Unterstützung der Firma x und den ehrenamtlichen Einsatz...hätte das Projekt nicht realisiert werden können.

Fundstätten für Redematerial I – Topos aus der Sache

Topos	Leitfrage	Beispiel
5. Ähnlichkeit/ Vergleichbarkeit	Womit lässt sich das Ereignis vergleichen? Aufzeigen von Ähnlichkeiten/ Verschiedenheiten	Diese Spielplatzeröffnung ist für die Familien dieses Viertels wie ein Lottogewinn...
6. Umstände	Welche Rolle spielten weitere gesellschaftliche Umstände? (z.B. politische, religiöse, finanzielle, kulturelle usw.)	Dieser Spielplatz konnte realisiert werden trotz einer sehr angespannten Haushaltslage der Stadt...

Fundstätten für Redematerial I – Topos aus der Sache

Topos	Leitfrage	Beispiel
7. Definition	Wie lässt sich das Ereignis beschreiben/definieren?	Dieser Spielplatz soll eine Oase der Freude für die Kinder des Viertels sein.
8. Möglichkeit	Welche Alternativen hätte es zu diesem Ereignis gegeben?	Es gab ja auch die Überlegung, statt eines Spielplatzes einen Trimm-Dich-Pfad anzulegen. Aber was das bedeutet hätte...

Fundstätten für Redematerial I – Topos aus der Sache

Topos	Leitfrage	Beispiel
9. Fiktive Annahme	Welche Folgerungen lassen sich aus diesem Ereignis ableiten?	Ich bin ganz sicher: Dieser Spielplatz wird zukünftig für die Kinder dieses Viertels ein Platz sein, zu dem sie gerne kommen werden...

Fundstätten für Redematerial II – Topos aus der Person

Topos	Leitfrage	Beispiel
1. Äußeres Erscheinungsbild/ Körperliche Merkmale	Besondere Merkmale, Erkennungszeichen	Er ist der Mann mit dem schwarzen Schlapphut... Jeder kennt ihn...
2. Eigenschaften/ Neigungen	Besondere Eigenschaften, z.B. Sammelleidenschaften, Vorlieben, Hobbies	Sie lieben die Musik, besonders Mozart... Wir haben Sie immer als sehr kooperativen Menschen kennengelernt.

Fundstätten für Redematerial II – Topos aus der Person

Topos	Leitfrage	Beispiel
3. Geografische/ Nationale Herkunft	Besonderheiten, die sich aus einer bestimmten Region oder aus einem Land ergeben	<ul style="list-style-type: none">• Dickschädlicher Westfale• Lustiger Rheinländer• Trockener Humor der Engländer• Lebensfreude der Brasilianer
4. Ideologische/ religiöse Einstellung	Besonderes Engagement oder Verhalten, das sich aus der Einstellung ergibt	Toleranz, Weltoffenheit, Engagement im kirchlichen oder sozialen Kontext

Fundstätten für Redematerial II – Topos aus der Person

Topos	Leitfrage	Beispiel
5. Familiäre Herkunft / Erfahrungswissen	Sog. „einfache“ Verhältnisse, Familie mit vielen Kindern	Sie haben gemeinsam mit ihrem Bruder in einer ganz kleinen Werkstatt angefangen.
6. Erziehung/ Ausbildung/Beruf	Besonderer Bildungsweg, Auslandsstudium, Quereinsteiger, Ausbildung im Kloster, Internat usw.	Ein Blick auf Ihren Werdegang zeigt, wie konsequent Sie Ihren Weg gegangen sind: Ausbildung zum Mechaniker, Abendabitur, Studium und dann...

Fundstätten für Redematerial II – Topos aus der Person

Topos	Leitfrage	Beispiel
7. Vorleben/ Lebensschicksal	Besondere Ereignisse im Leben der Person	Mit 20 Jahren mussten Sie Ihr Studium unterbrechen und haben zwei Jahre lang Ihre Mutter gepflegt.
8. Alter/Geschlecht	Reife, Jugendlichkeit	Sie haben mir selbst gesagt: 85 ist doch noch kein Alter.

Fundstätten für Redematerial

Topos aus der Sache	Topos aus der Person
1. Ort	1. Äußeres Erscheinungsbild
2. Zeit	2. Eigenschaften/Neigungen
3. Modus	3. Geografische oder nationale Herkunft
4. Ähnlichkeit/Vergleichbarkeit	4. Ideologische oder religiöse Einstellung
5. Umstände	5. Herkunft/besonderes Erfahrungswissen
6. Definition	6. Erziehung/Ausbildung/Beruf
7. Möglichkeit	7. Vorleben/Lebensschicksal
8. Fiktive Annahme	8. Alter

Fundstätten für Redematerial

Meine „persönlichen“ Fundstätten:

Strukturierungshilfe „Harte Nachricht“

Gegenwart

- Warum feiern wir heute?
- Was/Wen feiern wir heute?
- Wer ist anwesend?
- Wo findet dieses Ereignis statt ? (Besonderheiten des Ortes)
- Wann? (Handelt es sich um ein besonderes Datum?)
- Wie feiern wir das Ereignis?

Strukturierungshilfe „Harte Nachricht“

Gegenwart

- Warum feiern wir heute?
- Was/Wen feiern wir heute?
- Wer ist anwesend?
- Wo findet dieses Ereignis statt ? (Besonderheiten des Ortes)
- Wann? (Handelt es sich um ein besonderes Datum?)
- Wie feiern wir das Ereignis?

Vergangenheit

- Wie ist es zu diesem Ereignis gekommen?
- Ausgewählte „historische Gegebenheiten“
- Biographische Fakten, Erlebnisse, Situationen

Strukturierungshilfe I: „Harte Nachricht“

Gegenwart

- Warum feiern wir heute?
- Was/Wen feiern wir heute?
- Wer ist anwesend?
- Wo findet dieses Ereignis statt ? (Besonderheiten des Ortes)
- Wann? (Handelt es sich um ein besonderes Datum?)
- Wie feiern wir das Ereignis?

Vergangenheit

- Wie ist es zu diesem Ereignis gekommen?
- Ausgewählte „historische Gegebenheiten“
- Biographische Fakten, Erlebnisse, Situationen

Zukunft

- Weitere Entwicklungen/Planungen
- Folgen/Ausblick
- Wünsche für die Zukunft
- Abschluss(-zitat)

Strukturierungshilfe II

„Klassisch“ (WITTSACK)

Einleitung

- Warum spreche ich?
- Anlass nennen und beschreiben!

Hauptteil

- Wie ist es dazu gekommen? Ursachen, Hintergründe (evtl. Chronologie des Ereignisses)
- Wie sollte es sein? Lösungsvorschläge, gewünschter Zustand
- Wie ist das zu erreichen? (Maßnahmen)

Schluss

- Ausblick, Resümee
- Abschluss-Zitat
- Überzeugungsrede: Aufforderung zum Handeln, Appell

Strukturierungshilfe III „Fünfsatz“

Anlass

- **Anlass nennen**
- Beispiel: „Wir feiern heute das 90-jährige Bestehen der Grimm-Schule...“

Topos/Argument 1

- **Topos entfalten**
- Beispiel: „Diese Schule lebt durch die bunte Mischung ihrer Schüler.“
- I. Multikulturalität
- II. Musische und künstlerische Gruppen und AGs
- III. Vielfältige soziale und ehrenamtliche Aktivitäten der SchülerInnen

Topos/Argument 2

- **Topos entfalten**
- Beispiel: „Diese Schule lebt durch das Engagement ihres Lehrerkollegiums und der Schulleitung.“
- I. Leitung AGs
- II. Beratung und Betreuung
- III. Besondere Projekte

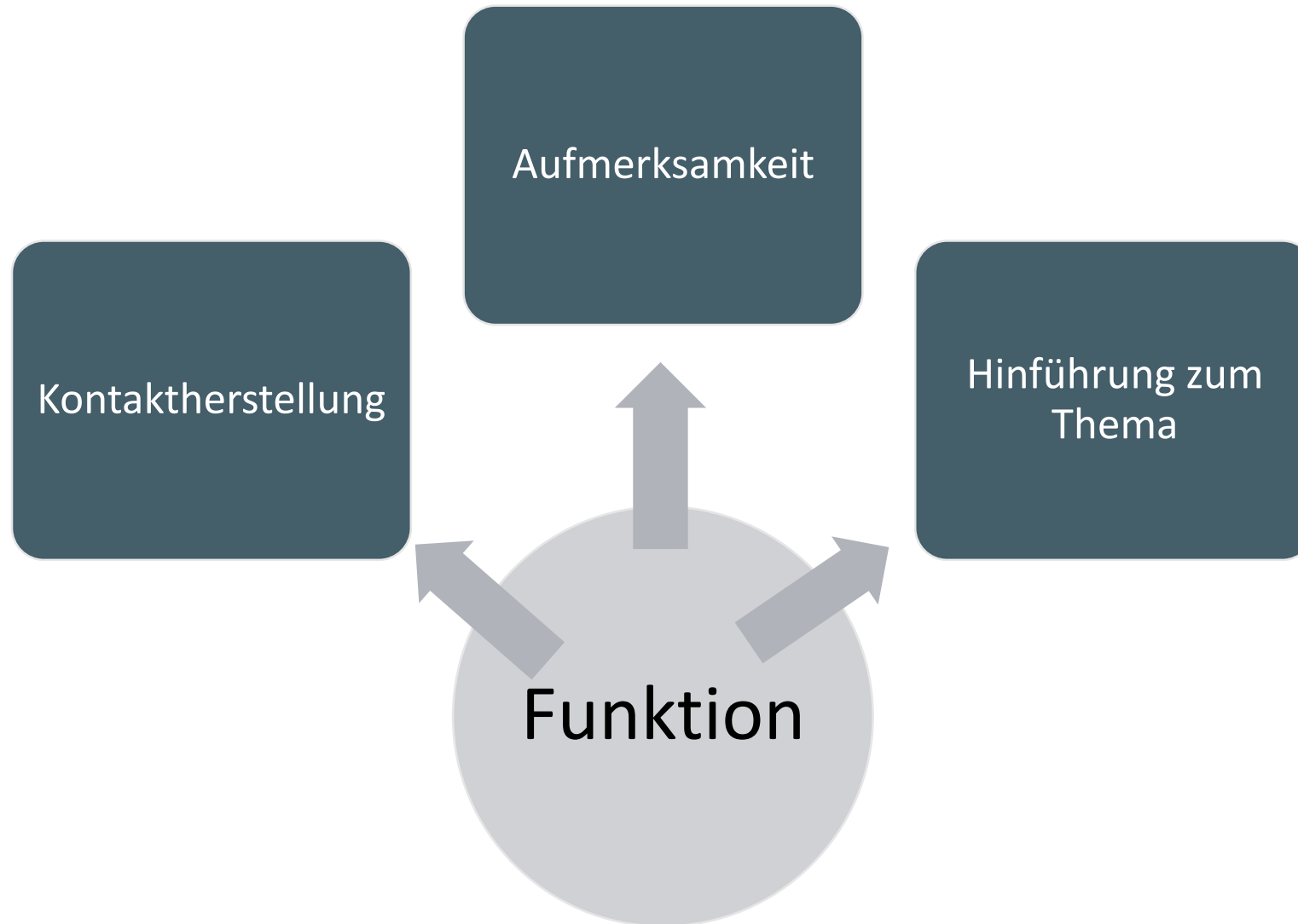
Topos/Argument 3

- **Topos entfalten**
- Beispiel: „Diese Schule lebt durch die aktive Mitarbeit der Eltern.“
- I. Hausaufgabenbetreuung
- II. Aktive Mitarbeit an Projekten und Festen
- III. Finanzielle und materielle Unterstützung des aktiven Fördervereins

Schluss

- Abschluss
- Wünsche und Ausblick
- Beispiel: „Wir freuen uns auf die nächsten 90 Jahre bunte Mischung und aktives Engagement der Lehrer, Eltern und Schüler!“

Redeeinstieg



Redeeinstieg

Vorspann-Methode	Aufhänger-Methode	Denkreiz-Methode	Direkt-Methode
<ul style="list-style-type: none">• Heitere Einstiegsbemerkung• Persönliche Ansprache• Hörerbezug• Situationsbezug	<ul style="list-style-type: none">• Zeit- oder ortsnahe Anlass; Aktualität• Kurze Beispiele• Parallele Fälle/Vergleich	<p>Bündel:</p> <ul style="list-style-type: none">• unkommentierter Fragen• unkommentierter Fakten• unkommentierter Meinungen	<ul style="list-style-type: none">• Direkte Ansprache des Problems• Verzicht auf Einführung

Was sollte man vermeiden?



Hinweise darauf, man spreche unvorbereitet o.ä.

Hinweise darauf, die zur Verfügung stehende Zeit reiche nicht aus.

Hinweise auf Indisposition (z.B. Erkältung o.ä.).

Hinweise auf die (vor allem zu geringe) Zahl der Zuhörer.

Redeeinstieg

Mein persönlicher Redeeinstieg:

Das Stichwortkonzept

Mit einem guten Stichwortkonzept können Sie:

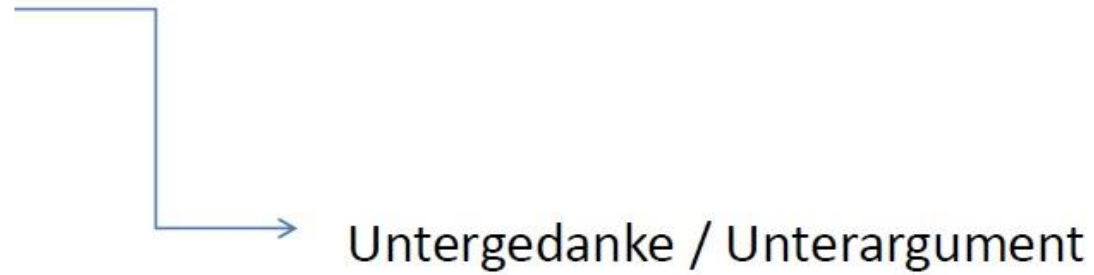
- verständlich und lebendig sprechen
- angemessenes Sprechtempo finden
- den „roten Faden“ im Blick behalten
- Blickkontakt mit Zuhörern halten

Gestaltung des Stichwortkonzepts

- Verwenden Sie Karteikarten (z.B. DIN A 5), kein Papier.
- Beschriften Sie die Karten nur einseitig und nummerieren Sie die Karten.
- Schreiben Sie die Karten nicht zu voll. Übersichtlichkeit ist das oberste Gebot!
- Der Stichwortzettel sollte keine ausformulierten Sätze enthalten.
- Benutzen Sie für Ihre Stichworte möglichst häufig Verben.

Gestaltungsprinzip Unterordnung

Hauptgedanke Überschrift



Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!